

**DANIEL CEFÄI,  
MATHIEU BERGER,  
LOUISE CARLIER,  
OLIVIER GAUDIN (DIR.)**

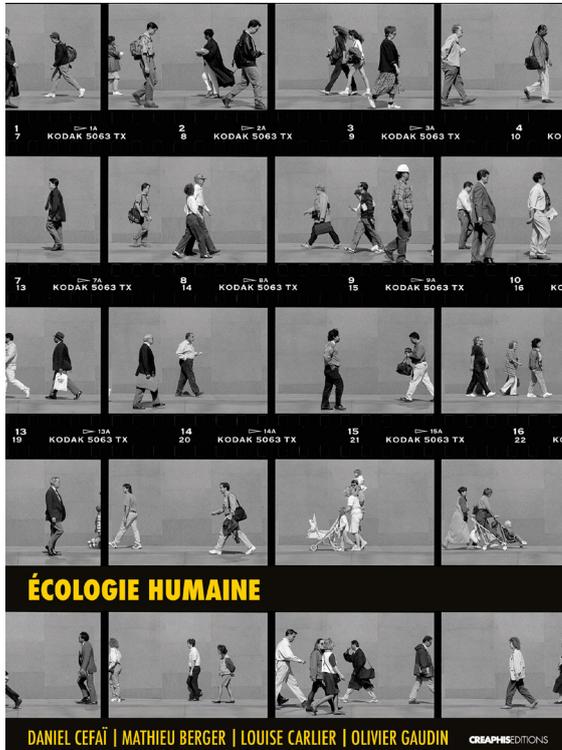
## **ÉCOLOGIE HUMAINE**

**UNE SCIENCE SOCIALE DES MILIEUX DE VIE**

Qu'est-ce que l'écologie humaine? En livrant une généalogie d'un siècle de pensée écologique dans les sciences sociales et en l'illustrant par une série d'enquêtes, cet ouvrage défend trois approches complémentaires de l'étude des milieux de vie humains.

Il commence par revisiter les travaux originaux de l'écologie humaine de Chicago, quand ont été forgés, dans les années 1920, les premiers outils d'analyse statistique et cartographique des territoires urbains et suburbains et menées les premières enquêtes sur les relations entre groupes sociaux, nationaux, ethniques et raciaux dans les grandes métropoles. Comment des collectivités s'ancrent-elles dans des environnements naturels et les transforment-elles en milieux de vie? Comment s'accommodent-elles les unes aux autres et comment inventent-elles de nouvelles formes d'urbanisme et d'urbanité?

Il examine, ensuite, dans la perspective d'une anthropologie sociale, les multiples façons de rendre compte des espaces de vie et des histoires de vie des citoyens. Comment ethnographier les modes de coexistence entre ces milieux de vie? Comment donner de la chair aux approches statistique et cartographique? Comment reprendre, réexaminer, réappliquer et réviser, sur des terrains plus récents, les catégories de la première écologie humaine des années 1920? Une série d'études de cas, de la banlieue parisienne à Los Angeles, Londres, Chicago ou Canton, démontre la fécondité de cette focale sur les milieux de vie.



**ANDREW ABBOTT  
MATHIEU BERGER  
KAMEL BOUKIR  
LOUISE CARLIER  
DANIEL CEFÄI  
OLIVIER GAUDIN  
JACK KATZ  
KEVIN LYNCH  
MARTHA MUCHOW  
HANS H. MUCHOW  
ROBERT E. PARK  
STÉPHANE TONNELAT**

environ 80 images et documents  
livre relié et cartonné • 165 x 225 mm  
768 pages • 35 €  
parution en librairie : 21 novembre 2024  
ISBN : 9782354282103

L'ouvrage propose, enfin, une troisième perspective, qui combine une sémiologie et une psychologie écologiques. Centrée sur les corps des citadins et leurs champs d'expérience, elle décrit leurs façons de parcourir différentes espèces d'espaces urbains, de les percevoir et de les transformer. Elle augmente l'héritage de l'écologie humaine par de nouveaux cheminements d'enquête sur les mouvements, les affectivités et les perceptions des citadins; et sur les exemples d'études menées à Hambourg et à Boston, elle fait comprendre les ajustements des citadins aux formes d'organisation du milieu ambiant.

Ces trois perspectives explorent, sous des angles divers, comment les sociétés humaines sculptent leurs milieux de vie. Elles invitent à redécouvrir la généalogie de l'écologie humaine, qui a été cruciale dans les études urbaines avant de tomber dans un semi-oubli. Le pari de l'ouvrage est de réveiller et de réactualiser cette écologie humaine, de rappeler les nombreuses questions qu'elle a été la première à poser et de réfléchir sur le rôle qu'elle pourrait remplir, à l'heure où la qualité et la fragilité de nos milieux de vie s'impose comme un problème public majeur.

Cet ouvrage contient, outre deux articles inédits de Robert E. Park, une comparaison historique et internationale par Andrew Abbott des approches de la ville au Royaume-Uni et aux États-Unis, et une présentation par Jack Katz de son enquête de terrain sur la genèse et l'écologie des quartiers de Hollywood. Il propose également, pour la première fois en français, l'ethnographie pionnière de « la ville que vit l'enfant » par la psychologue allemande Martha Muchow, en 1935. Ses présentations intermédiaires en font un utile manuel de synthèse sur différents épisodes de la sociologie de Chicago et de l'histoire de l'écologie humaine en sciences sociales. Le livre se clôt, enfin, sur une mise en perspective de cet héritage à l'épreuve de la nouvelle écologie politique qui émerge dans les années 1960 et 1970. ■

# LES AUTEURS

## DANIEL CEFÄÏ

Directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, Paris, et chercheur au Centre d'étude des mouvements sociaux (EHESS/CNRS/INSERM). Outre son intérêt pour la sociologie des mobilisations collectives et des problèmes publics et pour l'histoire des sciences sociales, il a édité plusieurs numéros de la revue *Pragmata* sur des questions de politique dans une perspective pragmatiste. Dernier ouvrage paru : *Jane Addams, W. E. B. Du Bois et le vote des femmes* (Bibliothèque de Pragmata, 2023).

## MATHIEU BERGER

Professeur de sociologie à l'UCLouvain (Centre de recherches interdisciplinaires, Démocratie, Institutions, Subjectivité) et membre associé du Centre d'étude des mouvements sociaux et du Laboratoire de sociologie urbaine (LASUR, EPFL). Coéditeur de *Du civil au politique* (Peter Lang, 2011), auteur de *Le Temps d'une politique* (CIVA, 2019), il est le coordinateur général de Metrolab Brussels, dans le cadre duquel il a co-dirigé *Designing Transdisciplinarity in Urban Research* (Metrolab, 2024). Dernier ouvrage paru : *L'Espace public tel qu'il a lieu* (Bibliothèque de Pragmata, 2024).

## LOUISE CARLIER

Chercheuse post-doctorale en sociologie au Centre de recherches interdisciplinaires, Démocratie, Institutions, Subjectivité (CriDis) de l'UCLouvain, chargée de cours à l'Université Libre de Bruxelles et coordinatrice scientifique du Metrolab Brussels. Auteure de *Le Cosmopolitisme, de la ville au politique* (Peter Lang, 2016), co-auteure de *L'Espace des infrastructures sociales. Une histoire (bruxelloise) de l'urbanisme de proximité* (Académie royale de Belgique, 2022), co-directrice de *(Designing) Urban Production* (Metrolab, 2021) et *Designing Urban Inclusion* (Metrolab, 2018).

## OLIVIER GAUDIN

Maître de conférences à l'École de la nature et du paysage de Blois (INSA Centre Val-de-Loire), il est chercheur au laboratoire Ambiances, Architectures, Urbanités (AAU\_Cresson) et membre associé au Centre d'étude des mouvements sociaux (EHESS). Son travail porte sur la philosophie pragmatiste, les études urbaines, le cinéma et l'histoire culturelle des paysages. Responsable éditorial des *Cahiers de l'École de Blois* (dernière livraison : *Lignes de front*, 2024), il est aussi membre des rédactions des revues en ligne *Métropolitiques* et *Pragmata*.

# SOMMAIRE

## INTRODUCTION GÉNÉRALE

### Les enjeux d'une écologie humaine

## PREMIÈRE PARTIE

### Revenir aux classiques : l'invention de l'écologie humaine à Chicago

*Présentation, par Daniel Cefai*

Le moment de fondation autour de Robert E. Park – ville, race et délinquance

Robert E. Park

Écologie humaine (1936)

Robert E. Park

Réflexions sur la communication et sur la culture (1938)

Andrew Abbott

Réforme sociale, sociologie et urbanisme. Du mouvement des cités jardins à la sociologie de Chicago et au Grand Plan de Londres

Daniel Cefai

Le blanchisseur chinois. Une ethnographie écologique de l'expérience professionnelle et raciale des migrants

## DEUXIÈME PARTIE

### Mondes sociaux, aires naturelles et interstices urbains

*Présentation, par Daniel Cefai*

La postérité de l'écologie humaine des années 1930 aux années 1960

Louise Carlier

Coexister : des aires naturelles aux espaces publics. De quelques malentendus dans la réception de l'écologie de Robert E. Park

Stéphane Tonnelat

Le gang de Frederic M. Thrasher. Pour une approche écologique des interstices urbains

Kamel Boukir

« On est des mecs de cités ! » Genèse écologique de l'expérience morale : les bandes de jeunes en banlieue parisienne

Jack Katz

Écologie sociale des quartiers, version Hollywood

TROISIÈME PARTIE

La ville comme espace de vie, champ d'expérience et milieu de coexistence

*Présentation, par Daniel Cefai*

Expériences en milieux urbains. Extensions de l'écologie humaine au-delà de Chicago

Olivier Gaudin

Les grammaires de la vision de Kevin Lynch et György Kepes.  
Imagerie et sémiotique des milieux urbains

Kevin Lynch

La ville comme environnement. Boston, 1965

Mathieu Berger

L'espace de l'interaction. Sources topologiques et écologiques de l'espace goffmanien

Martha Muchow, avec Hans Muchow

La ville que vit l'enfant. Hambourg, 1933

CONCLUSION

Humaine, trop humaine ? De l'écologie humaine à l'étude des écosystèmes et à l'écologie politique